

# DE SMAGAZINE

# DS STAFF

#### **REDACCIÓN**

Guillermo Pedernal Soto (Peder) Álvaro Serrano Rodríguez (wOw\_) Guillermo Andrades Beneroso (YaW)

#### DISEÑO

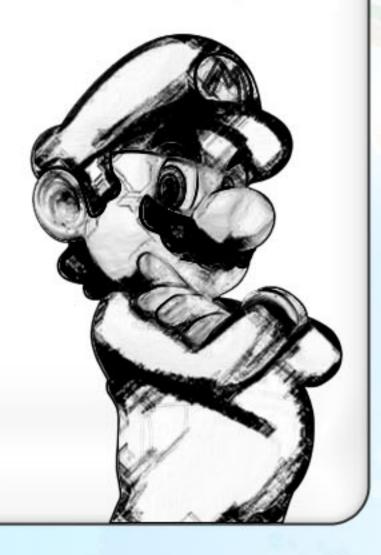
Fernando Chavarría Asso (Chava) Enrique Paños Montoya (Trasco) Daniel Sánchez Pérez (DannySP) Jose Manuel Jurado (Raziel)

#### CORRECCIÓN

Ricardo Fernández de Arellano (Locke) Iván Fernández Castro (Spiriel) Rubén Pérez González (Hell)

#### **DSMAGAZINE**

http://www.dsmagazine.net



#### **EDITORIAL**

Bienvenidos a una nueva edición de DSMagazine. Hemos vivido un mes de mayo trepidante en lo referente al mundillo consolero. El E3 de los Angeles ha estado cargado de novedades y noticias impactantes como podréis ver en nuestro reportaje de éste número.

Nintendo ha mostrado por fin su nueva revolución jugable y lo ha hecho con una lista de juegos impresionante. Periodistas de todo el mundo han puesto sus manos sobre el innovador mando de Wii y los comentarios no se han hecho esperar, todos ellos positivos. Además, la Nintendo DS se ha consolidado como la primera opción en cuanto a portátiles se refiere, y el aluvión de títulos anunciados durante la feria junto con la salida de DS Lite van a mantenerla en lo más alto de las listas de ventas durante mucho tiempo.

Por si esto fuera poco, este mes de junio llegan a nuestro país algunos de los lanzamientos más importantes del catálogo de nuestra pequeña. "Super Princess Peach", "Brain Age" o el genial "New Super Mario Bros", que ha sido el primer juego en conseguir la máxima calificación en DSMagazine, son unos magníficos ejemplos.

Y como viene siendo habitual, os agradecemos a todos el apoyo que seguimos recibiendo todos los meses y que nos anima a esforzarnos cada vez más para conseguir crear una revista al gusto de todos.

Esperamos que disfrutéis de nuestro décimo cuarto número.

La redacción





# DSMagazinandice

JUNIO 2003

NOTICIAS

Pag 4

REPORTAJE: Pag 8 Especial E<sup>3</sup> 2006 Os resumimos en varias páginas el tremendo exito de Nintendo en esta

esperadisima edición del E<sup>8</sup>

 PREVIEWS Over the Hedge Top Gun

> Pag 16

Pag. 17 Pag. 18

REVIEWS

> Pag 19

SnowBoard Kids SBK New Super Mario Bros Fifa WorldCup 2006 Princess Peach TopSpin 2 Brain Training Dragon Booster

Pag. 20 Pag. 22 Pag. 26

Pag. 28 Pag. 31 Pag. 33 Pag. 36

Super Mario Bros

> Pag 39

Ser fontanero no es nada fácil. Te recordamos todas las hazañas del fontanero ttaliano áas famoso del planeta.

FREAKZONE

> Pag 43

La dosis freak mensual que necesitas para estar animado.

TOP 5

Pag 44

Los mejores y más esperados juegos a prueba en nuestra clasificación mensual.

• RINCÓN DEL LECTOR > Pag 45

GUIA DE COMPRAS > Pag 46

Una lista con todos los juegos disponibles en España, toda su información básica y el número de DSMAGAZINE donde hablamos de ellos. Una fantástica guía para hacer la mejor compra.



# NOTICIAS

#### Imágenes de Mario Hoop 3x3

Ya os informamos de este nuevo título deportivo hace unos meses y en el reciente E3 Nintendo ha concretado su título final además de mostrar nuevas e impresionantes capturas que nos han dejado con la boca abierta.



#### Yoshi's Island 2 anunciado

Yoshi regresa a su enigmática isla con una nueva aventura. En esta ocasión podrá llevar en su lomo a varios Bebes, cada uno con sus propias habilidades, y recorrerá diversos mundos en un plataformas de porte clásico y adictivo.







#### Junio será el mes de DSLite

Ya se ha publicado la fecha del lanzamiento para Europa de la esperada Nintendo DS Lite. Será el 23 de Junio a



un precio de 149€. Además del clásico modelo blanco tendremos en exclusiva un nuevo modelo en color negro.



# magazine

# **NOTICIAS**

#### Combates aéreos en tu DS

Un nuevo título de simulación aérea está en desarrollo para nuestra portátil. DSAir (nombre aún no confirmado) será un simulador de vuelo donde el jugador deberá derrotar a un ejército dirigido por un malvado dictador que planea dominar el mundo.





Dispondrá de un modo cooperativo para dos jugadores via Nintendo WiFi

#### Diddy Kong se estrena en DS

Nintendo anunció el regreso del juego de conducción Diddy Kong Racing que será un tremendo juego de carreras para DS con toda la diversión que ofrecía su anterior entrega de Nintendo 64.



#### Imágenes de LEGO Star Wars II

El título será muy similar a las versiones de sobremesa, incluyendo un modo cooperativo para 2 jugadores y personajes totalmente personalizables.





#### StarFox Command, Primeras capturas.

Una nueva entrega de StarFox está siendo desarrollada para nuestra portátil al más puro estilo Super Nintendo pero sumándole las posibilidades táctiles de DS que, entre otras cosas, servirá para trazar el rumbo de nuestros compañeros.







Además contará con soporte con la conexión Wi-Fi de Nintendo para poder enfrentarse hasta 8 jugadores.



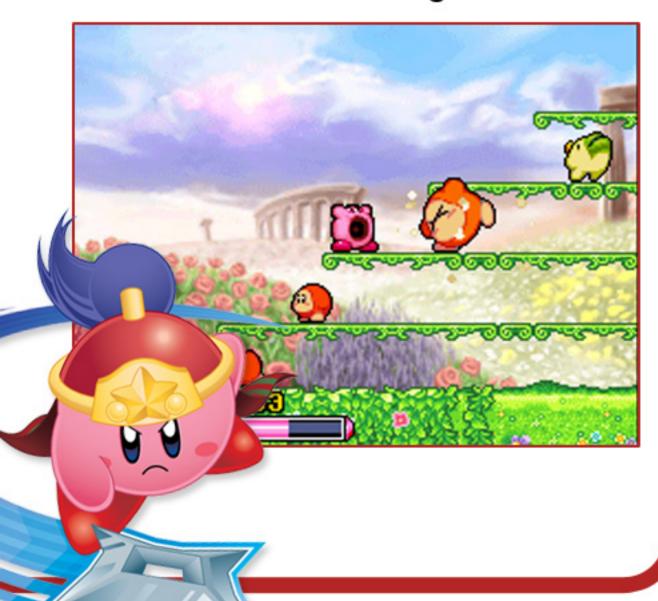
# **NOTICIAS**

#### Kirby regresa a Nintendo DS

Tras su última aventura táctil en DS, Kirby regresa con un título más plataformero al estilo de los DreamLands de GameBoy. Esta vez la pantalla táctil nos servirá para usar los objetos que el pequeño personaje rosado irá acumulando por los diversos niveles, mientras que en la pantalla superior transcurrirá toda la acción.



Como era de esperar, Kirby contará con los poderes de sus enemigos y podrá transformarse en ellos engulléndolos.



#### Elite Beat Agents - Ouendan sale de Japón

Ouendan, el famoso juego musical de DS, saldrá de tierras niponas muy pronto bajo el nombre de Elite Beat Agents.





Además del cambio de nombre, habrá cambios en los personajes, en las historias, y en las músicas, convirtiéndolo prácticamente en un nuevo juego.

#### Nintendogs Dálmata & Compañia

Un nuevo título de Nintendogs está a punto de nacer. Su lanzamiento será el próximo 16 de Junio e incluirá 20 razas de perros diferentes, 17 ya aparecidas en las tres primeras entregas.









Al igual que todos los años por estas fechas, se ha celebrado en los Angeles la feria de ocio electrónico más importante del mundo: La Electronic Entertainment Expo o simplemente E3. Con la DS viviendo un momento de salud espléndido y la presentación de la misteriosa y revolucionaria Wii, Nintendo ha acaparado casi todas las miradas para convertirse, una edición

más, en uno de los grandes protagonistas del evento. Si no has podido verlo, en DSMagazine te lo contamos todo.

## La conferencia de prensa

Al igual que en anteriores ocasiones, el marco elegido para la esperada conferencia de prensa de Nintendo fue el Kodak Theatre y su asombroso salón de actos, escenario habitual de las galas de los Oscar Hollywood. Miles de periodistas acreditados de todo el mundo así como un número enorme de aficionados a los videojuegos que siguieron la conferencia a través de internet compartieron su expectación hasta momentos antes del comienzo del acto, cuando se apagaron las luces y el genio Miyamoto hizo aparición en el escenario.

Sosteniendo el mando de Wii como si de una batuta se tratase, el padre de Super Mario ejerció de director de orquesta ante un asombrado público utilizando las cualidades de su nueva consola. Desde el principio quedó claro que la conferencia iba a ser todo un espectáculo y una lección de buen hacer. Los juegos de Wii se fueron sucediendo en la pantalla que coronaba el escenario de la sala: "Mario Galaxy", "Red Steel", "Excite Trucks", "Metroid Prime 3" y un largo etc.



A continuación llegó uno de los momentos más esperados de la conferencia. Después de haber sufrido un retraso de más de un año, "The Legend of Zelda: Twilight Princess" fue presentado en su forma definitiva y con pleno uso de las características del mando de Wii. A la vez que miles de jugones de todo el mundo veían el genial aspecto del nuevo Zelda, fuimos descubriendo nuevas utilidades del revolucionario mando, como la inclusión de un altavoz para sumergirnos aún más en la acción.





Pero no sólo se presentaron novedades de la próxima consola de sobremesa de Nintendo. La portátil más en forma del momento también tuvo su ración de novedades, algunas de ellas auténticas sorpresas como la continuación del clásico de SuperNes "Yoshi's Island 2", "Diddy Kong Racing" desarrollado por Rare o una nueva aventura de la saga "Starfox".

Para poner fin a la conferencia, el presidente de Nintendo tomo la palabra para hablar de algunas de las cualidades de Wii, como el sistema online que mantendrá conectada la consola las 24 horas, incluso cuando esté apagada, dotando de una nueva dimensión algunos juegos como el popular "Animal Crossing". Además, el ganador de un concurso que organizó Nintendo América, fue invitado a subir al escenario para convertirse en el primer usuario de Wii y disputar un partido de tenis virtual con Reggie, Miyamoto e Iwata.

Todos los participantes del partido derrocharon humor y le pusieron la guinda a una conferencia muy amena e interesante que serviría como aperitivo para 3 intensos días de feria en los que probar muchos, muchos juegos.





## Wii: El futuro de la sobremesa

La más novedosa consola de Nintendo fue presentada en el E3 del año pasado aunque pocos detalles sobre ella se dieron por aquel entonces. Unos meses después, en el Tokio Game Show mostró el mando de la hasta hace poco conocida como "Revolution". El concepto era muy simple, un mando que pudiéramos sostener con una sola mano y que fuese capaz captar de nuestra posición y todos nuestros movimientos. Una gran cantidad de ideas para

una tecnología de dichas características empezaron a surgir de los jugones de todo el mundo y se extendieron rápidamente por la red de redes, pues no se mostró ningún juego en el evento.

Y por fin, 12 meses después de su presentación en sociedad y en el mismo escenario, Wii ha mostrado sus primeros juegos y la prensa especializada de medio mundo ha podido probarlos. El veredicto ha sido unánime: Wii es el futuro.











#### The Legend of Zelda

La última aventura de Link no es un título de Wii propiamente dicho, puesto que ha sido desarrollado la para actual GameCube. A pesar de todo, Nintendo ha decidido lanzar el juego en 2 formatos para una y otra consola, incluyendo la versión de Wii jugosas novedades jugables imposibles en GameCube.

Apuntando con el mando a la pantalla tendremos control de Navi, el hada que ya hizo aparición en la entrega de Nintendo 64 y que nos servirá para marcar enemigos o utilizar armas de largo alcance como el arco o el gancho.

Uno de los juegos más esperados del momento y según sus creadores la mayor aventura jamás vista en la saga sin duda dará un enorme empujón inicial a Wii en descubrir el potencial de Wii. su lanzamiento.

#### Mario Galaxy

Toda consola de Nintendo tiene al menos un juego de Super Mario y Wii no será una excepción. Ambientado en el espacio, el fontanero tendrá que recorrer satélites, planetas y todo tipo de cuerpos celestes en una aventura completamente nueva.

El mando en está ocasión nos servirá para controlar a Mario de forma intuitiva y jugar con la gravedad. **Podremos** saltar. girar y volar de planeta en planeta con un simple movimiento de nuestra mano.

Con la ausencia del anunciado "Mario 128" la pasada generación, esta nueva aventura del fontanero servirá para calmar ansias de sus muchos las seguidores y sin duda será una de las mejores formas de



De la mano de Ubisoft llega un título de acción en primera persona en el que nos veremos las caras con las mafias japonesas. Tiroteos y combates con katanas estarán a la orden del día en este juego que hará especial hincapié en el concepto del honor.

El revolucionario mando será el complemento ideal para apuntar con precisión con nuestras pistolas o escopetas además de servir como empuñadura para nuestra katana virtual consiguiendo un grado de inmersión nunca antes visto.

Previsiblemente, "Red este Steel" será el primero de muchos juegos de disparos en primera persona que harán uso de todo el potencial de Wii su





#### SBM: Brawl

La continuación del exitoso título de lucha de Nintendo también tendrá su adaptación a Wii. Además de contar con un apartado técnico de infarto, el juego incluirá numerosos personajes nuevos como Pit del juego "Kid Icarus", Samus con un nuevo y sugerente traje o la gran sorpresa: Solid Snake de la saga "Metal Gear".

Aún no hay información del uso que hará el juego del novedoso mando, incluso se ha especulado que se podría jugar con el mando clásico de la consola virtual o el controlador de GameCube.

Aunque desgraciadamente no estará listo para el lanzamiento, "Super Smash Bros Brawl" será uno los juegos clave durante el primer ciclo de la vida de Wii gracias a su inigualable multijugador.

#### Metroid 3

Tras las 2 exitosas entregas de GameCube, Samus Aran vuelve con una nueva aventura que aprovechará las superiores capacidades gráficas de la nueva consola de Nintendo, así como las enormes posibilidades de su nuevo control.

El mando nos servirá para manejar el visor de la cazarrecompensas de manera intuitiva y agilizar las escenas de acción. Además, el controlador nunchaku actuará como una extensión del brazo de la protagonista y con su movimiento podremos accionar interruptores o utilizar el rayo tractor.

Sin duda nos encontramos ante un gran juego, que conservará la calidad de las entregas de GameCube y que además nos ofrecerá muchos nuevos alicientes. Posiblemente se convierta en uno de los exitazos del lanzamiento.



Del mismo equipo que nos trajo el divertido "Excite Bike", se presentó en la feria un juego de camiones sin más pretensiones que ofrecer una acción frenética a gran velocidad.

El mando de Wii en esta ocasión podrá entornarse para actuar como un volante, obteniendo una sensibilidad absoluta a la hora de girar nuestros monstruos sobre ruedas.

El primer juego de Wii no destacará por su realismo o unos gráficos foto realistas, sino por su jugabilidad desenfadada y sus carreras desenfrenadas.

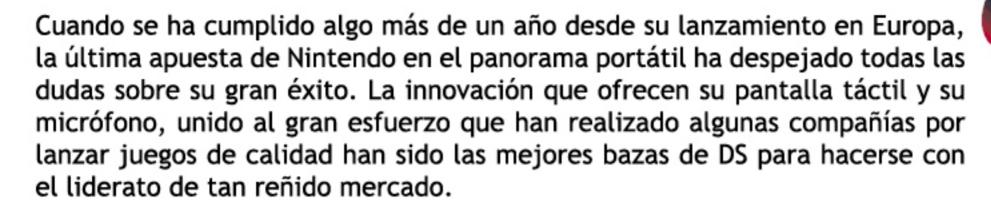
Además de estos juegos, se presentaron otras propuestas igualmente interesantes como, "Sadness", "Wii Sports", "Sonic: Wild Fire", "Trauma Center", "Dragon Quest Swords", "Madden", "Super Monkey Ball", "Dragon Ball Z", "Elebits", "Tony Hawk" y un largo etc.











Un estado de salud tan bueno era un claro indicativo de que en la feria de los Angeles se presentarían muchas novedades, muchas y muy interesantes.

#### Yoshi's Island 2

Con un juego magnífico de SuperNes como antecedente (considerado por algunos como el mejor juego de plataformas jamás creado), Yoshi y Baby Mario vuelven a la carga en las 2 pantallas de DS. Esta vez, la táctil jugará un papel fundamental a la hora de lanzar huevos y aparte de Mario aparecerán otros bebés de la saga con sus propias habilidades como Peach o Donkey Kong.

Después de ver la gran calidad de "New Super Mario Bros", las expectativas con este "Yoshi's Island 2" están por las nubes. Los juegos de plataformas en 2D vuelven a estar de moda.





#### Diddy Kong Racing

Rare vuelve a programar para Nintendo y lo hace con la continuación de un juego que fue capaz de hacerle sombra al todopoderoso Mario Kart 64 en su día. "Diddy Kong Racing" es un juego de alocadas carreras con los simpáticos monos de la saga "Donkey Kong" que cuenta con un estupendo multijugador y un interesante modo historia.

El reciente "Mario Kart DS" encierra una enorme calidad de modo que este nuevo juego no lo va a tener nada fácil para destronarlo de su posición privilegiada. Aún así no lo perderemos de vista.



Después de la hornada de títulos deportivos de Mario encabezados por las múltiples versiones de "Mario Tennis" o los más recientes "Mario Smash Football" y "Mario Baseball", un juego de baloncesto era inevitable. Gracias a la pantalla táctil de DS la experiencia de juego será completamente novedosa ya que tendremos que "botar" el balón literalmente.

Un juego desenfadado, con un apartado técnico muy llamativo, y que seguramente ofrecerá muchísima diversión multijugador con el aderezo de estar protagonizado por Mario y sus amigos, es un éxito asegurado.



Aunque ya se desveló hace algunas semanas, la nueva aventura de Link para portátiles fue jugable durante la feria. Además de su sorprendente apartado gráfico, descubrimos que el control será completamente táctil. Se trata de una propuesta arriesgada y habrá que comprobar que tal funciona este sistema en un juego de Zelda.

En cualquier caso, la calidad en un juego como este está garantizada. Con un apartado gráfico que recuerda al visto en "The Wind Waker" y un cierto aire a los juegos de Zelda más clásicos gracias a la perspectiva cenital, "The Phantom Hourglass" podría convertirse en uno de los grandes bombazos de este año.



El zorro más valiente de la galaxia y el resto de su equipo tienen una nueva misión en Nintendo DS. Tendremos que tomar los mandos de nuestra nave mientras nos abrimos paso a través de cientos de enemigos en un juego de acción en 3D. Además, la pantalla táctil podrá utilizarse como radar y para planear nuestras estrategias antes de cada combate.

Con un gran apartado técnico, "Starfox DS" tendrá la labor de recuperar el buen nombre de la saga después del mal logrado "Starfox Assault" de GameCube.



# reportaje Hotel Dush: Room 215

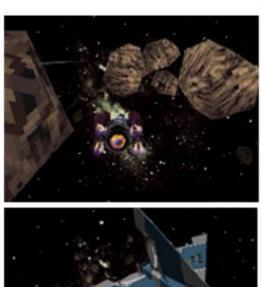
De los creadores de "Another Code" llega un nuevo juego de aventura gráfica que combina un interesante diseño artístico con una interesante historia de suspense que girara entorno a una misteriosa habitación de hotel que aparentemente concede deseos el último día del año.

En vista del gran resultado obtenido con su anterior aventura para DS y con la seguridad de que habrán aprendido de sus errores, los chicos de Cing tienen entre manos un título de los más esperados.



El sucesor de los "Megaman Zero" de GBA está casi listo y tiene un aspecto genial. Con diferentes transformaciones, cada una de ellas con su correspondiente utilidad para la pantalla táctil. Los juegos de Megaman expanden sus horizontes.

Una jugabilidad frenética y una elevada dificultad harán las delicias de los jugadores más clásicos cuando este título salga a la venta.







#### Final Fantasy III

A pesar de que se anunció hace meses, hemos tenido que esperar hasta el E3 para ver el remake de la tercera parte de la saga (originalmente apareció en Nes) en todo su esplendor.

Con unos gráficos que quitan el hipo, todas las posibilidades del original y algunas novedades, por fin tendremos la posibilidad de vivir una aventura que nunca salió de Japón como se merece.



La continuación de los geniales "Boktai" de GBA renuncia al sensor solar que hizo celebre a la saga para incorporar un sistema horario en el que tendremos que hacer uso de los poderes del sol y la luna para luchar contra los vampiros.

Ideado por Hideo Kojima, "Lunar Knights" será sin duda una de las propuestas más interesantes para nuestra portátil en el futuro.

Además de estos juegos se presentaron otras maravillas como "Mario&Donkey", "Chibi Robo", "Donkey Kong: King of Swing", "Magical Vacation", "Kirby" o "DS Air".

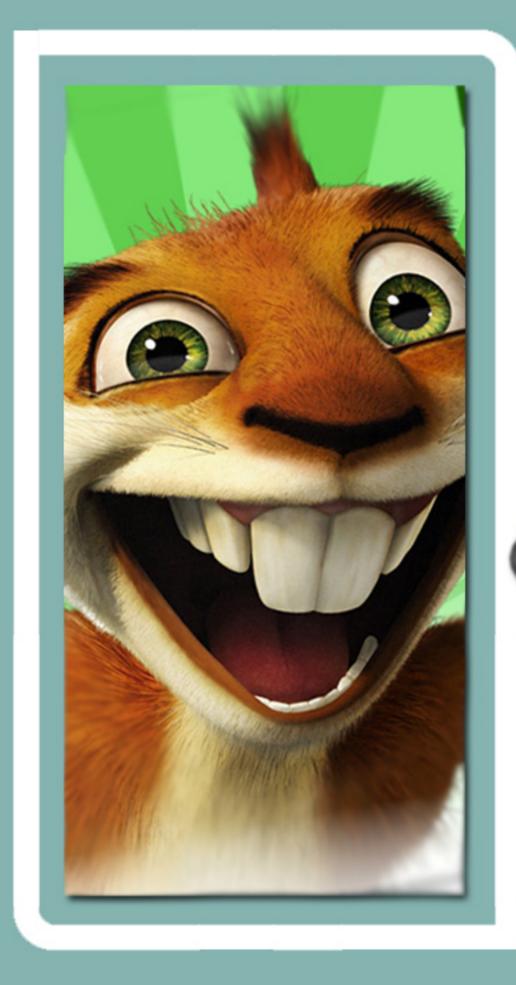




# ÍNDICE DE PREVIEWS



este mes ...





#### **OVER THE HEDGE**

Salva el bosque en este entretenido videojuego basado en la última película de animación de DreamWorks

#### **TOP GUN**

Pilota avanzados aviones de guerra en este simulador de vuelo inspirado en la película TopGun.

### **VECINOS INVASORES**

ficha

Título: Vecinos Invasores (Over the...) Género: Acción/Plataformas/Sigilo Desarrolladora: Vicarious Visions

Distribuidor: Activision

Número de Jugadores: 1-2 Lanzamiento: Julio 2006





Vecinos invasores (Over the Hedge) es la última película de Dreamworks, que será estrenada próximamente en nuestro país.

Narra la historia de un grupo de animales que intentan salvar lo único que queda de su bosque de la deforestación total debido a la urbanización que se ha levantado a su alrededor.





Vicarious Visions se ha encargado de desarrollar la versión jugable de esta aventura, y la mecánica elegida ha sido un juego de infiltración en el que tendremos que colarnos en las casas de los humanos para conseguir hacernos con comida u otros objetos útiles para lograr nuestros propósitos. Para ello deberemos esquivar personas y mascotas, así como multitud de trampas que pondrán en peligro nuestra integridad.

Con unos gráficos 3D de lo mejorcito que se ha visto en la portátil, Over the Hedge es un juego del que estaremos muy pendientes mientras se aproxima a su fecha de lanzamiento.

Locke



### **TOP GUN**



Título: Top Gun Género: Acción

Desarrolladora: Interactive Vision

Distribuidor: Mastiff/Taito Número de Jugadores: 1-4 Lanzamiento: Julio 2006





Si te gustan los juegos de aviación, estás de enho-Tres títulos rabuena. avecinan para la DS en los próximos meses: 'DS Air', 'Freedom Wings' y el que nos ocupa 'Top Gun'.

Tras 20 años desde que la película lanzara al estrellato a Tom Cruise, nos llega un título de acción sin grandes pretensiones que no llega a convencer.

El apartado técnico no es de lo peor visto en la consola, los gráficos se mueven muy fluidos (aunque con texturas de baja calidad), con especial mención al buen modelado de los cuatro tipos de aviones de que disponemos. Las melodías que acompañan a la acción son decentes, aunque hay sonidos decepcionantes para ciertos efectos como explosiones o voces.

El desarrollo del juego se hace muy repetitivo a lo largo de las cinco misiones de las AND S que consta. El multijugador alarga un poco la vida del título, gracias a que el modo descarga DS te permite jugar contra otros tres amigos en "todos combates contra todos" que, sinceramente, conforma lo mejor del título.





# ¿CÓMO PUNTUAMOS?



En DSMagazine os ofrecemos toda la información que tenemos y te la mostramos al comienzo de cada review en una sencilla ficha técnica, así sabrás a simple vista los datos más importantes del juego que estamos analizando.

#### Para puntuar valoramos ...

- Gráficos: Nos orientamos tanto en el aspecto grafico del juego como en su fluidez y fialdad al contexto del juego.
- Sonido: Comprobamos la calidad de sonido tanto en musicas como en efectos sonoros.
- Jugabilidad: Ponemos a prueba el control y comprobamos lo adictito que es el juego.
- Duración: Analizamos tanto la duración como si se incluyen modos de juego que alarguen la vida del juego.

Orientándonos en la clasificación de los diversos apartados y en los aspectos mas destacados realizamos una puntuación global. La puntuación global no tiene porque ser la media aritmética.

Ademas os comentamos brevemente los aspectos mas y menos destacados de cada juego.

#### La calidad de cada juego:

#### 1, 2 ó 3 Puntos

Ni lo toques. Si alguien te lo quiere vender, ¡evítalo!. Ni en tus peores pesadillas encontraras algo así.

#### 4 ó 5 Puntos

No es que no sea bueno, tiene buenas intenciones pero no las sabe transmitir.

#### 6 Puntos

Buenas ideas, gráficos aceptables y un aspecto bastante bueno que no defraudará en conjunto aunque no destacara como el mejor de su genero.

#### 7 Puntos

No te lo pienses demasiado, estás ante un juego que cumple bien su cometido, no es que sea un juego excelente pero te gustará.

#### 8 Puntos:

Grandes dosis de diversión que te harán disfrutar como nunca. Pocos alcanzaran esta nota, y si lo hacen es por algo.

#### 9 ó 10 Puntos:

Roza la perfección en todos los apartados, ofrecerá lo más innovador del momento, en definitiva, lo mejor del genero.



#### ficha técnica



Compañía: Atlus Desarrollador: Atlus Tipo de juego: Carreras

Idiomas: Español Jugadores: 1-4

Multijugador: Descarga y

Multicartucho Precio: 39.95€

A la venta: YA DISPONIBLE

trayectoria juego de Snowboard Kids para ra abajo hasta llegar a la Nintendo 64 y su secuela. Un meta, pero ahí no acaba todo fantástico juego en el que nos porque al llegar un teleférico poníamos en la piel de unos nos volverá a subir hasta la niños montando tablas de cima del recorrido y tendretipo de objetos al más puro hasta completar todas las

ladera de una montaña.

versión nueva para nuestra DS coser y cantar porque tendréis v los cambios se notan. Ahora, que aprender a usar cada ya no son niños los que pequeña parte del mapa para manejaremos, si no que serán salir victoriosos en el circuito. adolescentes. Los gráficos han mejorado bastante, pasando de un look más "bonito" a un aspecto más profesional y depurado, los personajes son mucho más detallados menos poligonales que en el original. La peor parte, por desgracia, se la llevan los escenarios que comparten la mayoría de las texturas y son bastante monótonos.

ualquier seguidor de la El sistema de juego se mantiede ne, correremos contra la má-Nintendo, conocerá el quina o nuestros amigos lade-Snowboard y lanzándose todo mos que realizarlo de nuevo estilo Mario Kart, pero en vez vueltas necesarias. En el cade por un circuito, por la mino nos encontraremos con turbos, cajas de ítems, saltos increíbles, atajos, curvas... Esta vez, Atlus nos trae una Vamos, que no va a ser todo

SNOWBOARD KIDS

#### **CUESTA ABAJO**



En la pantalla superior tendremos un vista en 3ª persona.



En la inferior veremos la distancia que nos separa de los contrincantes





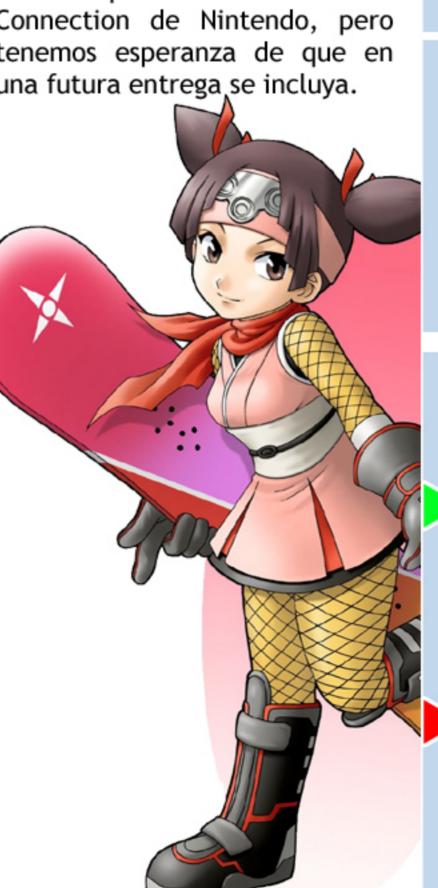
## **SNOWBOARD KIDS**

En el modo carrera, tendremos que elegir un personaje e
ir completando todas las fases
para mejorarlo. Además, nos
darán bonus y desbloquearemos nuevos objetos en el
juego. Este modo, se hace
algo monótono puesto que es
prácticamente todo el rato lo
mismo, carreras y más carreras contra la máquina, que
por cierto es bastante fácil de
derrotar. Lo único que salva la
monotonía son los jefes finales, a los cuales no basta



con ganarles la carrera si no que además tendremos que derrotarles a base de bolazos de nieve que adquiriremos por hacer muchas acrobacias.

Lo mejor del juego es el modo multijugador en el que podrás correr con hasta cuatro amigos ya sea con varios cartuchos o con uno solo. La verdad es que es un gran juego, con el permiso de Mario Kart, ya que no le supera en casi ningún aspecto. A pesar de esto, Snowboard Kids es una gran opción para multijugador, puesto que la diversión entre amigos está absolutamente garantizada y los objetos están muy equilibrados. La pena del juego, es que no incluye ningún modo aprovechar Wifi el para Connection de Nintendo, pero tenemos esperanza de que en una futura entrega se incluya.



El peor punto es el uso de la táctil, nulo. Únicamente sirve para hacer una salida mejor dando en la táctil en el momento exacto. Ya podían haber incluido algún tipo de minijuego.

YaW



#### análisis

GRÁFICOS SONIDO JUGABILIDAD	8	
	7 6	
		DURACIÓN

#### **TOTAL**

6

- Multijugador
- Regreso de una gran saga
- Uso de la táctil
- Poca duración y repetitivo

#### ficha técnica



Compañía: NINTENDO Desarrollador: NINTENDO Tipo de juego: PLATAFORMAS

Idiomas: ESPAÑOL Jugadores: 1-4

Multijugador: DESCARGA

Precio: 39.95€

A la venta: 30 DE JUNIO

# INFORMACION



La pantalla superior para el desarrollo principal del juego.



Información sobre el recorrido, puntos e items conseguidos.

# 



20 años seguramente Super Mario Bros". conocerás a Mario, Luigi, Peach y el resto de personajes que convirtieron "Super Mario Bros" en un juego histórico. El genio de Miyamoto y la potencia de Famicom hicieron posible una obra de arte que ha traspasado todas las barreras para convertirse en todo un símbolo generacional y que durante muchos años ha sido videojuego. sinónimo de Desde entonces hemos vivido las aventuras de Mario en diferentes plataformas y con dicomún: Una enorme calidad.

santes novedades.

no ser que hayas pasado La espera ha sido muy larga en una cueva los últimos pero por fin está aquí "New



ferentes posibilidades pero Analizar un juego como este siempre con un punto en no es tarea fácil. Cada línea de código, cada boceto, cada diseño, cada momento dedi-15 años después de "Super cado a la creación de "New Mario World" y tras haber re- Super Mario Bros" se ha realivolucionado el mundo del vi- zado con tanto mimo que el deojuego con "Mario 64", el resultado final es simplemenfontanero más famoso del te magnífico. Desde el momundo vuelve a sus orígenes mento en que encendemos la con un título con desarrollo DS nos damos cuenta de que bidimensional y todos los ele- éste es uno de esos juegos que mentos clásicos de los prime- se hacen muy de vez en ros juegos, además de intere- cuando y que tenemos que disfrutar al máximo.



Una mañana soleada en el Reino Champiñón, Mario paseaba con la princesa Peach cuando unas nubes negras se forman encima de su castillo. Mario se acerca a examinar el Baby curioso fenómeno aprovecha el mo-Bowser mento para secuestrar a la princesa... La tan manida historia no es más que un pretexto para embarcarnos en un viaje a lo largo de 8 mundos de diferente temática divididos en 10 fases cada uno, recuperando el concepto de "Super Mario Bros 3". Uno de los aspectos más cuidados del juego es el diseño de los niveles. Cada una de las 80 fases es única y tiene alguna particularidad característica. Enemigos propios, plataformas especiales, situaciones nuevas... El mejor remedio contra la monotonía. Por si esto fuera poco, todos y cada uno de los niveles del juego tienen 3 monedas especiales escondidas que tendremos que recolectar para abrir algunas puertas en el mapa del





mundo. En algunas fases serán sencillas de encontrar, en otras conseguirlas requerirá de cierta habilidad y en algunas ocasiones tendremos que recorrer el nivel de arriba a abajo para dar con ellas. Además de las monedas y di-

rectamente tomado de "Mario World", algunas fases tendrán más de una salida que desbloqueará nuevos caminos en el mapa para acceder a nuevos niveles secretos. La rejugabilidad del título aumenta considerablemente gracias a



a estos detalles.

"New Super Mario Bros" incluye además de la historia principal un modo multijugador local en el que Mario y Luigi tendrán que competir conseguir el mayor por número de estrellas y completar el nivel en primer lugar. Además están disponibles desde el menú los minijuegos que ya pudimos jugar en "Mario 64 DS" remodelados para jugar con otros 3 amigos. No es el punto fuerte del juego pero sí que es un añadido muy divertido y que ayuda a aumentar la duración del cartucho.

Gráficamente "New Super Mario Bros" es una auténtica delicia. Tanto Mario como la mayor parte de los enemigos del juego están modelados en 3D con gran detalle y de forma que no desentonan con los escenarios bidimensionales. Los fondos de cada una de las fases son un auténtico caramelo para la vista y el nivel artístico del juego raya a un nivel muy alto.

En el apartado sonoro nos encontramos con muchas de las composiciones clásicas de la saga puestas al día. La misma música con la que muchos de nosotros hemos crecido sigue presente en el nuevo juego de Mario pero también cuenta con composiciones nuevas, como la que ambienta los castillos. Por otra parte los efectos de sonido se han mantenido intactos desde los otros juegos, conservando esa orquesta de toque añejo que

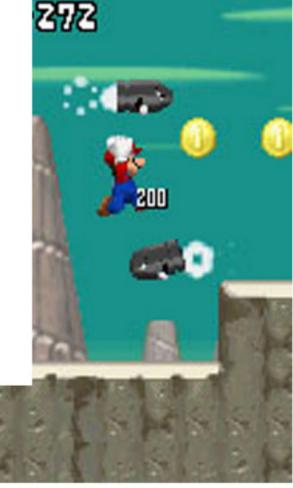








nos acompaña mientras jugamos cada vez que saltamos, pisamos un enemigo o nos introducimos en una tubería.







auténtica esencia juego reside en su apartado jugable. El Mario de siempre tendrá que superar duros saltos en niveles repletos de plataformas, vérselas con Koopas y Goombas con la ayuda de la flor mágica y descubrir nuevos objetos como el megachampiñón para hacerse gigante por un tiempo o el minichampiñón para llegar a lugares inaccesibles para las criaturas más grandes. El desarrollo tiene lugar en la pantalla superior, quedando la táctil relegada a mostrar las estadísticas del nivel excepto cuando entremos en una tubería, que la acción pasa a la pantalla inferior. El control es inmejorable y cada una de las situaciones y las sorpresas que esconde el juego están pensadas al detalle para conseguir una experiencia única. Un jugador experimentado puede llegar al final sin muchos problemas pero completar el juego al 100% es bastante más complicado.







En cuanto a la duración, las 80 fases y la multitud de secretos garantizan juego para unas cuantas horas. Tiene una duración similar a la del resto de juegos de Mario en 2 dimensiones y al igual que estos, cuenta con una rejugabilidad enorme. Además, el modo multijugador y los minijuegos alargan la vida del título.

En definitiva, "New Super Mario Bros" es el mejor juego de DS y lo será durante mucho tiempo. Su exquisito diseño y su genial apartado gráfico, su jugabilidad tradicional y su variedad de niveles, su gran cantidad de secretos y sus modos multijugador... Son todas razones de peso para considerar este juego como uno de los grandes, a la altura de "Super Mario 3" y "Super Mario World". ¿Cuál es el mejor de los 3? Eso es algo que cada uno tendrá que decidir por sí mismo después de sacarle todo el jugo al nuevo título del fontanero, pero ya os aviso de que la decisión no va a ser nada fácil.

Como ya dije antes, analizar un juego como este no es tarea fácil, y es que quizás "New Super Mario Bros" no sea el juego perfecto... Pero se le parece mucho.

Peder

análisis SAFICOS SONIDO

**S** 9

JUGABILIDAD

ø s

DURACIÓN

11

- La jugabilidad clásica de Mario Bros
- El diseño de niveles y el apartado técnico
- La gran cantidad de secretos repartidos por todas las fases
- El sistema de guardado no es muy bueno para una portátil
- No se utilizan las funciones especiales de DS
- Es tan bueno que sabe a poco...



## FIFA WORLD CUP 2006

#### ficha técnica



Compañía: EA

Desarrollador: ES SPORTS

Tipo de juego: FÚTBOL

Idiomas: ES Jugadores: 1-2

Multijugador: MULTITARJETA

Precio: 39.95€

A la venta: YA DISPONIBLE

#### GERMAN 2006





nuestra selección favorita y llevarla poco a poco al estre- determinadas estrellas. ;Demostremos llato; que España no siempre se queda en cuartos! Tras la larga saga de FIFA con la que ya cuenta nuestra consola, llega un título en el que disputar el Mundial de fútbol de Alemania ciertos momentos, así como que tendrá lugar este año.

Parece que esta vez la saga FIFA da un pequeño giro introduciendo pequeños cambios con los que intenta acabar con la monotonía del juego, y es que, en este nuevo título podremos disfrutar de varias novedades a destacar. Entre los apartados de juego, encontramos modo el 'Preguntas', ¿vas a demostrar ahora quién es el que más sabe de fútbol?

Además, con esta entrega por fin se han introducido movimientos característicos de

arece que el fútbol se varios jugadores -comprueba vuelve a poner de moda que moverse como Ronaldinho en nuestro país, y para no es tan difícil cuando se celebrarlo, EA nos trae un trata de pulsar botones- pero título en el que encarnar a claro, estos movimientos sólo son capaces de realizarlos

> Tu habilidad y tu estilo se pueden ver más marcados gracias al control mediante la táctil, con la que podrás tomar el control del balón en meterte en el papel de entrenador y cambiar la táctica a tu gusto. Hasta que consigues acostumbrarte, esto te resultará bastante poco práctico y complicado. Pero para complicado está lo que consigue FIFA World Cup 2006: retroceder en el tiempo, de modo que podremos controlar a míticos jugadores de equipos antiguos.



#### PRESIONANDO...



Como en el anterior 'FIFA 06', arriba transcurrirán los partidos.



en la táctil daremos órdenes a "nuestros muchachos", para que bajen a defender, presionen más, etc.



# FIFA WORLD CUP



En cuanto al apartado técnico este título no es destacable entre el catálogo, pues la DS pude dar muchísimo más de sí de lo que él la explota. Ha dado técnicamente un paso adelante respecto a su predecesor, pero se queda bastante corto. Ciertamente los gráficos han mejorado, pero no lo suficiente como para llevar al catálogo de DS un juego destacable de el deporte rey de nuestro país, ni mucho menos.

El sombreado de los jugadores, así como sus texturas y volúmenes, tienen un acabado muy malo, pues parecen hechos desde luego a toda prisa. Eso sí, por variedad no debemos quejarnos: hasta 32 equipos diferentes en 12 estadios distintos (oficiales del torneo) serán los que nos vean pasar a manos de la táctil. Además, para añadir algo de jugabilidad y quitar monotonía al juego podremos competir contra un amigo siempre y cuando ambos tengan el cartucho correspondiente. Esto sirve también para alargar la duración del título, que se hace escasa una vez has visto las novedades introducidas; acto seguido todo será igual y si no eres un gran amante del deporte acabarás por dejarlo de lado.

En resumen, es una pena que pese a los cambios introducidos en el juego aun ninguna desarrolladora haya logrado un título a destacar en el género. Este ha sido un buen intento, pero su mal acabado termina por restarle los puntos de esperanza que podíamos depositar en él.

 $w0w_{\perp}$ 



#### análisis

GRÁFICOS SONIDO JUGABILIDAD	3	
	5 5	
		DURACIÓN

#### **TOTAL**

- La variedad de equipos a escoger

-Nuevos apartados poco divertidos.

-Gráficos con mucho que desear en cuanto hay un poco de zoom.



#### ficha técnica



Compañía: NINTENDO Desarrollador: NINTENDO Tipo de juego: Plataformas

Idiomas: ES Jugadores: 1 Multijugador: NO

Precio: 39.95€

A la venta: YA DISPONIBLE

#### LOS DIVERSOS ESTADOS DE ÁNIMO



Todo un mundo de fantasía y color se abre ante nuestros ojos en la pantalla superior.



En la táctil podremos seleccionar entre cuatro estados de ánimo distintos... cada cual con devastadores efectos.

# **SUPER** PRINCESS PEACH



día de hoy... ¿Alguien sean guerreras? En ese caso, abre bien los ojos, ¡la delicada princesa Peach llega dispuesta a dar mucha guerra!

Y es que, nuestro querido fontanero también merece un descanso. Por primera vez va a comprobar lo que se siente cuando estás atrapado por los malos de la película. Peach no tará por cualquier medio sal- y divertido. varlo, por muchas lágrimas o sonrisas que le cueste. Y nunca mejor dicho, porque en este título de plataformas la princesa tendrá que saber controlar sus emociones en todo momento para conseguir el rescate.



Y nada más lejos que una duda de que las chicas vuelta de la tortilla en cuanto a la historia que conocíamos, se desarrolla un juego al más puro estilo Mario Bros., pero eso sí, bastante más sencillo y facilón. No es difícil tampoco encontrar similitudes -en el campo gráfico sobre todo- con juegos también del mismo estilo, pues el artwork del juego nos recuerda inevitablemente al genial Mario and podrá permitir esto, e inten- Luigi: perfectamente vistoso,



# SUPER PRINCESS PEACH

El control es quizá algo limitado en cuanto a acciones que la princesa es capaz de realizar; saltar, correr, lanzar enemigos... Pero tiene un elemento añadido: su paraguas. Con él podrás volar, usarlo como submarino, barco, y por supuesto para atizar a los enemigos como nadie pensaba que Peach era capaz de hacer. Pero... ¿Qué mejores armas tiene una verdadera princesa que sus propias emociones? La amada de Mario nos demuestra que ninguna. Usando la pantalla táctil, expresaremos alegría, tristeza, nuestra furia, o la calma que detrás de ella llega.

Todo un atractivo teniendo en cuenta las consecuencias que esto tendrá en el desarrollo del juego. Si está alegre, se convertirá en un veloz torbellino que te hará volar sobre el escenario, si está triste, sus lágrimas ayudarán a que aumente el ritmo de juego, y a la vez servirán para regar





plantas a través de las que llegar a sitios realmente inaccesibles sin ellas. Y es que, ya lo comentaba Mario, cuando Peach está furiosa no hay quien la pare, pues es realmente fuerte en ese momento; pero gracias a Dios consigue alcanzar la calma, rellenando de este modo la barra que nos indica la salud.





**29** 



Enfadada



# SUPER PRINCESS PEACH



Detrás de este título tan visualmente bonito, no se esconden grandes cifras técnicas, pues su acción no lo requiere. Pero lo que no vendría para nada mal, sería algo de dificultad. Salvando el caso de algún jefe final que otro, podríamos pasarnos el juego sin que nos mataran una sola vez con bastante probabilidad. Pero para rematar la función, al morir la única consecuencia que nos afecta es el hecho de volver a aparecer al principio del nivel en que nos quedamos.



Podremos oir efectos de sonido bastante trabajados, que acompañan de buena manera el estilo jocoso del juego.

De todos modos, Super Princess Peach se nos antoja algo corto comparándolo con los grandes del género de la táctil de Nintendo. Apenas 8 niveles que pasaremos sin mucha dificultad, una pena teniendo en cuenta el recurso por explotar que representa el cambio de los papeles entre Mario y Peach. Aun así, este título no nos deja para nada un mal sabor de boca, al igual que lo hará sobre aquellos a los que no les guste complicarse la vida.

Y para la próxima ya sabeis... ¡Una princesa puede dar mucho que hablar!

 $w0w_{-}$ 





#### análisis

GRÁFICOS SONIDO JUGABILIDAD	9	
	7 5	
		DURACIÓN

#### **TOTAL**

ficas vistasas

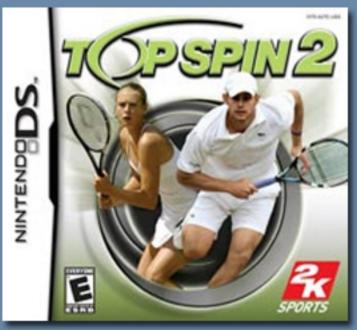
Gráficos vistosos
 La introducción de las emociones

- Demasiado corto y fácil.



# TOP SPIN 2

#### ficha técnica



Desarrollador: 2K SPORTS Tipo de juego: DEPORTE

Idiomas: ES Jugadores: 1 - 2

Multijugador: MULTITARJETA

Precio: 39.95€

A la venta: YA DISPONIBLE

# Compañía: TAKE-TWO

este Top Spin.

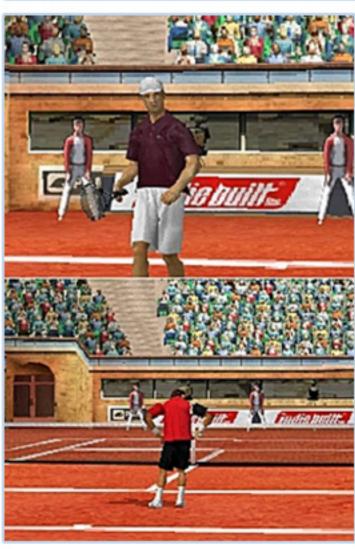
de opciones que nos da a elegir entre Exhibición, Torneo o Carrera se presenta ante nosotros Top Spin 2, un simulador de tenis cuya primera entrega para muchos ralló al nivel del excelente Virtua Tennis de Sega. Visto que la variedad de modos de juego no es su fuerte, veamos que más puede ofrecernos

on un minimalista menú

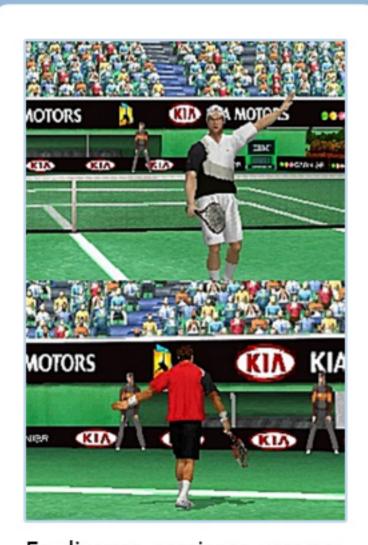
A primera vista el juego da una buena impresión. Los gráficos ponen en pantalla unos modelos grandes y detallados, con buenas texturas y excelentes animaciones. Sin embargo al poco tiempo de empezar a jugar notaremos que el juego sufre unas ralentizaciones absolutamente inaceptables después de haber visto la suavidad con la que Mario Kart o Metroid mueven entornos de mucha más calidad. Debido a estas caídas de framerate casi constantes, en muchas ocasiones nos veremos incapaces de controlar a nuestro jugador todo lo bien







# ANIMACIÓN



En diversas ocasiones veremos una animación de la reacción de los jugadores cada uno en una pantalla.



# TOP SPIN 2

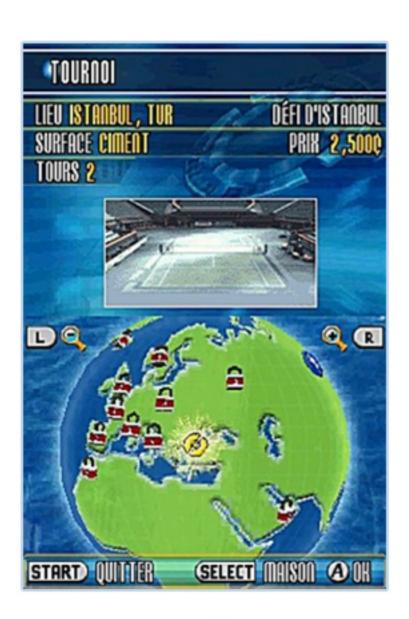


que desearíamos, haciendo que la jugabilidad del título descienda muchos puntos.

El sonido es otro apartado que pasa totalmente desapercibido en este juego. La única melodía que escucharemos será la del menú principal, ya que durante el resto del juego únicamente nos amenizarán los golpes de la pelota o los gritos de los tenistas. Aunque parezca increíble, con el sonido desactivado el framerate del juego aumenta sensiblemente, por lo que merece la pena prescindir de él.

Para colmo el uso de la pantalla táctil es nulo, limitándose a mostrar el marcador del partido o las opciones de los menús.

Parece que los aficionados al tenis tendrán que esperar hasta unos hipotéticos Virtua Tennis o Mario Tennis para



tener un juego decente en sus consolas, ya que este Top Spin 2 es una clara muestra de como echar por tierra un juego que prometía enormemente.

Locke





#### análisis

GRÁFICOS SONIDO JUGABILIDAD DURACIÓN	3 3 3	
		5

#### **TOTAL**

3

-Las animaciones de los Tenistas.

-Framerate inaceptable. -Escasísimas opciones.



## **BRAIN TRAINING**



Compañía: NINTENDO Desarrollador: NINTENDO Tipo de juego: INTELIGENCIA

Idiomas: ES Jugadores: 1-16

Multijugador: DESCARGA

Precio: 29.95€ A la venta: 9 Junio

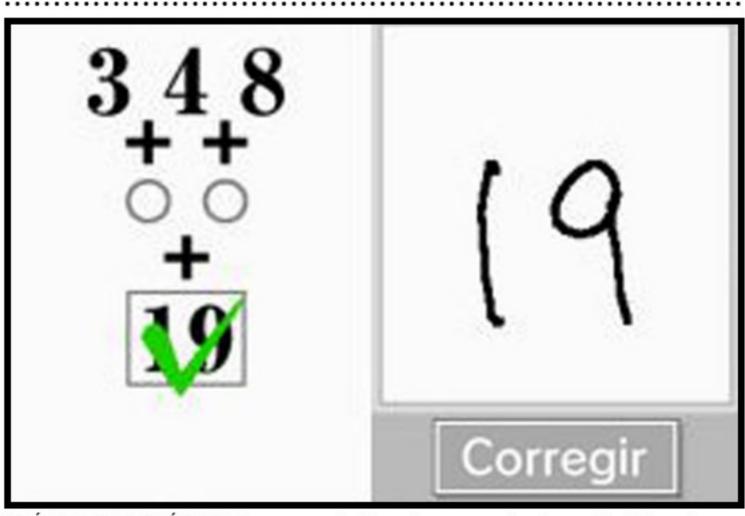


Kawashima no del boca a boca.

l título más representa- Y es que el juego realmente tivo de los pertenecien- engancha. Tanto es así, que tes a Touch!Generations uno de los principales objetillega por fin a España después vos de Nintendo con este de arrasar en Japón y Estados título es ampliar su mercado y Unidos. "Brain Training del Dr. captar a personas que no son ¿Cuántos años usuarios habituales de videtiene tu cerebro?" se ha con- ojuegos. La explicación es vertido en todo un fenómeno sencilla, "Brain Training" no es social en el país del sol na- un juego sino un programa de ciente, superando en ventas entretenimiento con el que pelotazos de la talla de divertirnos a la vez que ejer-Nintendogs gracias al fenóme- citamos nuestra mente, un producto muy atractivo.

#### **EDAD CEREBRAL**





TRIÁNGULO ARITMÉTICO: Suma o resta los números en la base del triángulo que aparece en la pantalla de mensajes según los signos matemáticos que hay entre ellos. Luego, suma o resta los dos números resultantes y escribe el resultado en la pantalla táctil.



## **BRAIN TRAINING**



"Brain Training" cuenta con una serie de pruebas, todas ellas extraídas del método del Dr. Kawashima, un reputado neurólogo japonés. Mediante la realización de estas pruebas, iremos desarrollando diferentes zonas del cerebro y mediante un sistema de gráficas podremos observar nuestros progresos en cuestión de días. Realizar operaciones matemáticas sencillas rápidamente, leer fragmentos de texto en voz alta, recordar el máximo número de palabras en 2 minutos o diferenciar colores son algunos ejemplos.

Todas estas pruebas explotan al máximo las capacidades de la DS. El stylus será nuestra herramienta de trabajo para escribir las respuestas en la pantalla táctil mientras que el micro reconocerá nuestra voz en perfecto castellano en los ejercicios de sonidos. Tanto el reconocimiento de escritura como de voz están muy bien implementados y funcionarán correctamente la mayoría de

las veces sin necesidad de calibrar o de "entrenar" el juego leyendo textos.

El cartucho nos da la opción de crear hasta 4 perfiles para que cada jugador pueda ir almacenando sus estadísticas con las pruebas, de modo que con dedicarle al juego unos 10 minutos al día vayamos mejorando nuestro rendimiento en los distintos ejercicios a la vez que pasamos un buen rato. Una simpática caricatura del Dr. Kawashima nos guiará durante nuestro entrenamiento y nos ayudará con diferentes consejos.

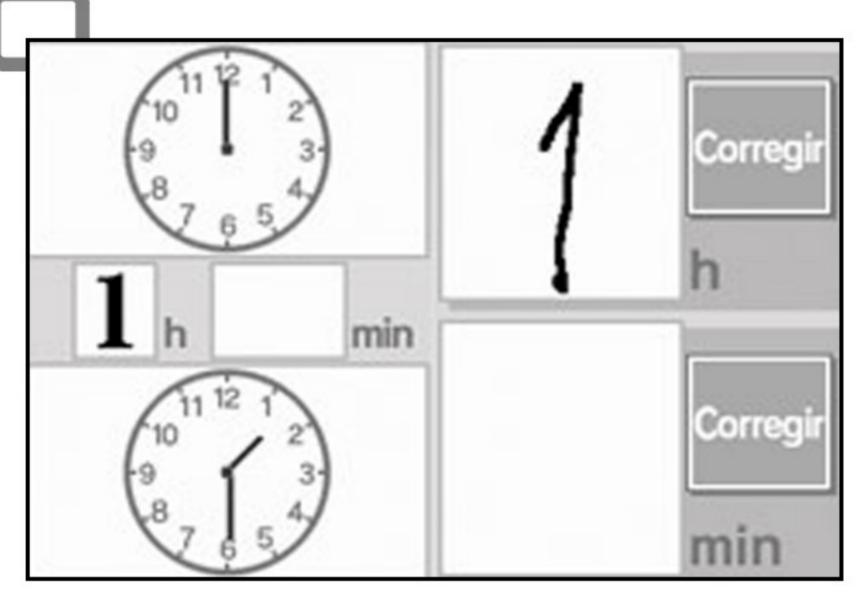
Además, una vez al día tendremos la opción de poner a prueba nuestra edad mental. Mediante la realización de un pequeño examen comprobaremos si nuestro cerebro sigue en forma o si ha envejecido prematuramente. Si los resultados no son buenos, no te preocupes. Basta con seguir el entrenamiento mental del Dr. Kawashima para recuperar nuestra edad mental óptima. "Brain Training" incluye además un curioso modo multijugador para hasta 16 personas en el que tendrás que demostrar que eres el más rápido haciendo operaciones aritméticas. Además, tendremos la posibilidad de descargar una demo en otra DS o de hacer una prueba mental, el método ideal para enganchar a familiares y amigos.

Por último y como novedad respecto a la versión japonesa, Brain Training incorpora una enorme cantidad de "sudokus" de varios niveles de dificultad con una interfaz muy cómoda que hacen que jugar sea un auténtico pasatiempo.





## **BRAIN TRAINING**



El apartado sonoro es prácticamente inexistente. Además de una canción en la pantalla de título, el cartucho sólo cuenta con algunos efectos sonoros que nos ayudan a saber si cometemos errores, cuando finaliza un ejercicio, etc.

La jugabilidad, si se le puede llamar así, es soberbia. Escritura táctil y reconocimiento de voz perfectamente implementados para conseguir una interfaz intuitiva y accesible para las personas ajenas al mundillo de los videojuegos. Con "Brain Training" estarás encantado de ejercitar la mente 10 minutos al día de una forma original y muy divertida.

Sig. Miguel de prevenciones, no Cervantes Saavedra quiso aguardar más El ingenioso tiempo a poner en hidalgo Don efecto su Quijote de la pensamiento, apretándole a ello Mancha la falta que él pensaba que hacía Hechas, pues, estas

El apartado de duración es complicado de analizar. Este título está pensado para dedicarle muy poco tiempo y tomarlo como un hábito. El entrenamiento mental dura unos minutos al día pero puede prolongarse durante los meses que tú quieras. La gran variedad de

"sudokus" alargan la vida del juego y le dan algo más de variedad.

En definitiva "Brain Training" es diferente a todo lo que hemos visto. Un producto igualmente atractivo para los jugones y para aquellos que no le ven la gracia a los videojuegos.



Una gran variedad de ejercicios, todos ellos muy interesantes, harán de nuestro entrenamiento una experiencia muy divertida si sabemos dosificarlo bien y mantenemos la constancia.

Eso sí, recuerda que "Brain Training" no es realmente un juego y no gustará a todo el mundo. Por ello no ha sido puntuado en sus apartados individuales. La nota global no es más que una referencia.

Peder

#### análisis

GRÁFICOS -

SONIDO -

JUGABILIDAD -

DURACIÓN

# TOTAL 8,5

-El reconocimiento de escritura y voz

- -Entrena tu cerebro a la vez que te diviertes
- -El añadido de los "sudokus"

- No es un juego y decepcionará a algunos usuarios



# DRAGON BOOSTER

#### ficha técnica



Compañía: KONAMI Desarrollador: KONAMI Tipo de juego: Carreras

Idiomas: ES Jugadores: 1-2

Multijugador: DESCARGA DS

Precio: 39.95€

A la venta: YA DISPONIBLE





Booster es un en una serie de animaintenta ...

de juego de carreras tiene impresión que entra por los más bien poco. Lo primero es ojos, descubriremos que la elegir un dragón acompañado jugabilidad no le anda a la de su insulso jinete y equipar- zaga al resto de aspectos de le con algunas de las piezas "Dragon Booster". que se encuentran a la venta Y es que nuestro dragón se en la tienda. Esta tarea es desplaza automáticamente a mucho más difícil de lo que través de cada uno de los 6 parece gracias a uno de los circuitos con los que cuenta el peores sistemas de menús juego (has leído bien, 6 circuijamás vistos en un videojuego tos). Con la ayuda de la y uno de los menos atractivos cruceta podremos mover al (dicho sea de paso).

porque consigamos equipar al chos pero sin modificar su dragón, bien sea porque de- irrefutable camino hacia la sesperemos y decidamos co- meta. El objeto de tan obtuso menzar sin objetos) lo prime- sistema no es otro que centrar ro que llamará nuestra aten- toda nuestra atención en el ción será el deficiente aparta- stylus. do técnico del juego.

Escenarios muy sosos realizajuego de carreras basado dos en unas bastas 3D plagadas de modelos pixelados se ción de ambientación fantás- muestran en la pantalla infetica en la que conviven huma- rior mientras que la superior nos y dragones. O al menos lo muestra datos como la posición en la que vas o tu equipamiento. Una vez re-Y digo que lo intenta porque compuestos tras la horrible

dragón minimamente para evitar obstáculos en la pista Una vez preparados (bien sea como zanjas o bolas de pin-

#### LOS DIVERSOS ESTADOS DE ÁNIMO



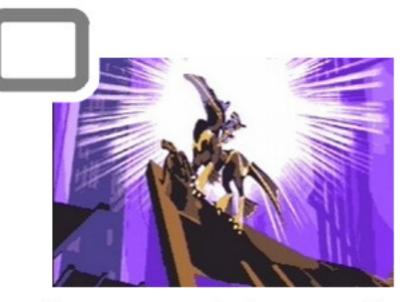
Podrás ver a tus rivales y objetos en la pantalla superior.



Abajo, unas 3D mediocres recrearán la carrera.



# DRAGON BOOSTER



Y es que mientras nuestra bestia se dedica a correr por sus propios medios, nosotros podremos utilizar la pantalla táctil para cambiar la velocidad (entre alta y baja, ¿Qué esperabas?), desactivar trampas, saltar o liarnos a mamporrazo limpio con otros pilotos. Y es que en estas "carreras" no se adelantan posiciones a no ser que nuestros competidores muerdan polvo... En definitiva, juego se limita a toquetear con el stylus al resto de participantes, razón por la que clama al cielo la horrible sensibilidad con la que cuenta la pantalla táctil.

"Dragon Booster" incluye un modo de entrenamiento, uno de carrera libre y una especie de modo historia desde el cual desbloquear circuitos, dragones y modos de dificultad. Además cuenta con un par de minijuegos que incluyen multijugador para 2 personas. Un añadido muy pobre para no tener que soportar las críticas por tratarse de un juego de carreras sin multi.

Gráficamente Dragon Booster no tiene nada que ofrecer. Unos menús horribles dan paso a 6 circuitos igual de insulsos y vacíos.

Modelos muy pobres tanto de corredores como de obstáculos dan una muy mala impresión.

El apartado sonoro tampoco destaca por su calidad. Melodías repetitivas para ambientar un juego aburrido.

Jugablemente Dragon Booster es un despropósito de principio a fin. El sistema elegido para desarrollar las carreras se hace monótono y los minijuegos son un burdo añadido que no compensan este apartado. La horrible sensibilidad táctil empaña el título aún más.

En cuanto a la duración, 6 circuitos no dan para mucho. Aún así, los modos de dificultad más elevados son un auténtico infierno y siempre podremos ir ganando dinero para comprar nuevas piezas. Pero no os engañéis, nadie querría pasar mucho tiempo jugando a "esto".



En definitiva, "Dragon Booster" parte de una mala idea que además está muy mal implementada tanto técnica como jugablemente. Si eres un fanático de la serie quizás puedas encontrar algún aliciente en un juego así. Si no, mantente lejos.

Peder

#### análisis

GRAFICOS	3
SONIDO	3,5
JUGABILIDAD	1
DURACIÓN	4

**TOTAL** 

2

- Horrible sensibilidad de la pantalla táctil

- Apartado técnico poco cuidado
- Aburrida mecánica de juego

# TUS JUEGOS A UN SIMPLE CLIC

#### TODAS TUS COMPRAS DE NINTENDO DS EN LA TRIFUERZA.COM



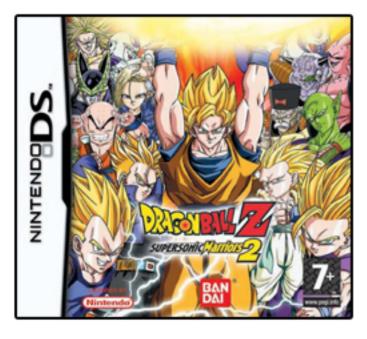


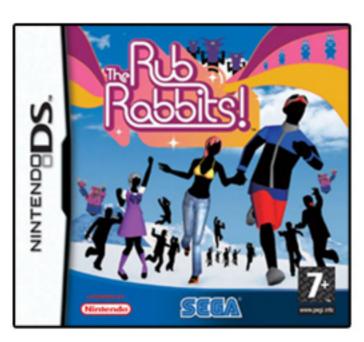
## EN TU CASA DISPONIBLES EN 24H











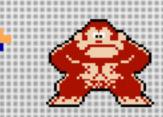


www.latrifuerza.com

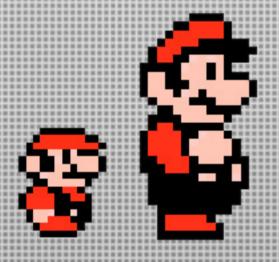


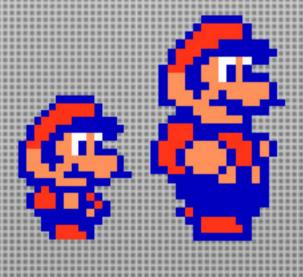
# SUPER MARIO















Cómo empezó todo:

En 1981, un jovencisimo diseñador de videojuegos llamado Shigeru Miyamoto se enfrentaba a su primer gran reto: crear una aventura nunca vista para placas arcade. Seguramente, ni él mismo podría imaginarse que su ópera prima acabaría convirtiéndose en una de las franquicias más rentables jamás creadas. El juego en cuestión se trata de Donkey Kong, en el que un carpintero llamado Jumpman debía rescatar a la bella Pauline del malvado gorila gigante que la había secuestrado. La única manera de conseguirlo era ascender por unas vigas esquivando barriles y bolas de fuego a base de precisos saltos. Aunque sin scroll lateral, este fue el primer juego de plataformas protagonizado por nuestro querido bigotudo.

Dos años después, en 1983 aparecía otro juego para máquinas recreativas de la mano de Nintendo: Mario Bros. Aunque este juego es más arcade que plataformas, merece la pena mencionarlo ya que en él aparecen muchos elementos que se reutilizarían para todos sus juegos a partir de entonces. Mario ya tiene nombre propio y un hermano llamado Luigi; ellos son dos fontaneros italianos que tienen la misión de limpiar un sótano de los enemigos que van apareciendo desde las tuberías. Los enemigos más comunes son unas tortugas que más tarde servirían de inspiración para las famosas Koopa Troopa. En 1995 salió al mercado una versión tridimensional del juego para Virtual Boy, pero debido a las limitaciones de la consola no tuvo tanto éxito como el original.

NES:

Super Mario Bros. (1985) En el libro Guinness aparece como el juego más vendido de la historia, con 40 millones de copias. Super Mario Bros. es la primera ocasión en la que Mario y Luigi recorren diferentes fases de plataformas con scroll horizontal, estructura que sería utilizada a partir de entonces en todos los juegos 2D de Mario. También significó el debut de Bowser como enemigo, y la presentación de las versiones "Super" de los protagonistas, más altos y con poderes para romper bloques y aguantar un golpe extra antes de perder una vida.

Super Mario Bros. 2 (1986-1988) Existe una gran confusión rodeando a este juego. La versión japonesa lanzada en 1986 era



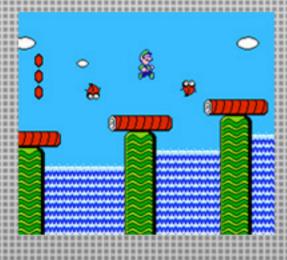


# SUPER MARIO

#### evolución







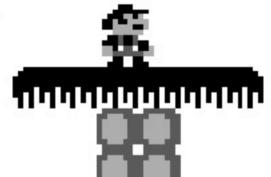






## MARIOX 04 9090 @x2

básicamente el mismo Super Mario Bros. con nuevos niveles y una dificultad mucho mayor. Fue precisamente este aumento de dificultad lo que hizo pensar a los directivos de Nintendo que no sería bien aceptado fuera de Japón, así que escogieron un plataformas llamado Doki Doki Panic y sustituyeron a sus protagonistas por Mario y compañía, creando el Mario Bros. 2 que conocimos en el resto del mundo en 1988. Esta versión, sería editada más tarde en Japón bajo el nombre de Super Mario USA.



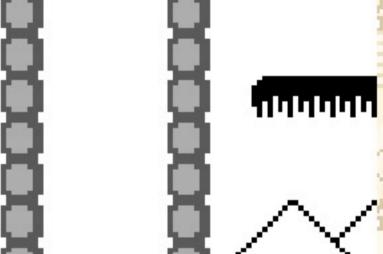
Super Mario Bros. 3 (1988) Este revolucionario cartucho contaba con un chip extra en su interior que le permitía tener scroll diagonal además del horizontal y vertir cal. Con un cuidadísimo apartado gráfico y una estructura de avance que utilizaba mapas con diferentes rutas a elegir, está considerado como uno de los mejores plataformas de todos los tiempos. Tanto es así que aparece en el libro Guinness como el juego que más se ha vendido independientemente (Super Mario Bros. venía incluido con la NES), superando los 17 millones de unidades. Además, sus 90 níveles le convierten en el Mario más largo hasta la fecha.

#### Game Boy:

Super Mario Land (1989) Fue el primer Mario que no contó con la dirección de Miyamoto. En esta versión teníamos que superar 12 fases para rescatar a la princesa Daisy de las garras del malvado Tatanga. Por primera vez los niveles estaban ambientados en localizaciones reales (Egipto, Isla de Pascua, Asia...) e incluía dos fases que debíamos recorrer montados en vehículos.





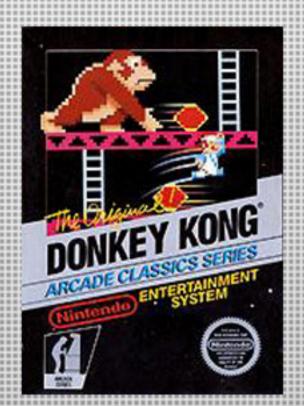


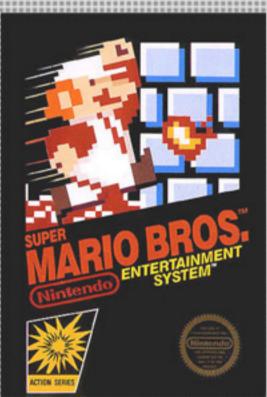
Super Mario Land 2 (1992) El encargado de crear Mario Land repitió labor con esta secuela. El apartado gráfico sufrió cambio radical, creando uno de los juegos visualmente más elaborados de la época. Además se utilizó la misma estructura de mapa y niveles secretos que ya se había visto en Super Mario Bros. 3, otorgando profundidad al desarrollo. El enemigo final en esta ocasión era el Némesis nuestro fontanero, un gordinflón llamado Wario, quien a partir de ese momento se adueñaría del protagonismo de los posteriores juegos de la serie Mario Land.

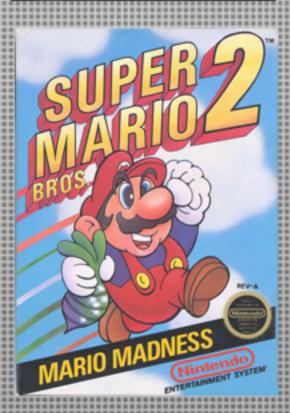


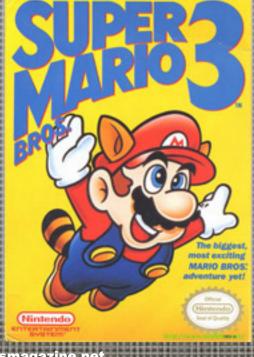
# SUPER MARIO

evolución









SNES:

Super Mario World (1990) Para muchos el mejor Mario en 2D. El diseño de cada uno de los 72 niveles está cuidadosamente elaborado, haciendo que el simple hecho de atravesarlos sea una delicia tanto jugable como visual. Como incorporaciones en esta entrega encontramos a los siete hijos de Bowser y a Yoshi el dinosaurio, quien al igual que Wario en las versiones de Game Boy, arrebataría el protagonismo en el siguiente Mario World al mismísimo fontanero.



Super Mario 64 (1996) El juego que revolucionó las plataformas 3D, creando unas bases que adoptarían la inmensa mayoría de los integrantes del posteriores género. En esta ocasión, el juego se dividía en 15 mundos a los que i se accedia desde el castillo de Peach, que constituía el nexo central del juego. Cada uno de estos mundos contaba con varias misiones a cumplir, en vez de limitarnos a atravesarlo una única vez para alcanzar la meta. Otras novedades incorporadas fueron el medidor de vida de Mario, que le permitía recibir varios golpes antes de perder una vida, y todo un nuevo repertorio de movimientos, con diferentes tipos de saltos incluso ataques cuerpo a cuerpo.

Game Cube:

Super Mario Sunshine (2002) Muy similar en estructura y desarrollo a Super Mario 64. Esta vez nos encontraremos en una paradisiaca isla que se ha visto repentinamente cubierta de suciedad. La misión de Mario será limpiar toda esta suciedad a la vez que cumple misiones para recuperar los soles dorados desaparecidos. La única novedad introducida a la serie es que en esta ocasión Mario contará con la ayuda de un aparato llamado Aquac, que le servirá para lanzar chorros de agua a presión, con el consecuente aumento de habilidades que podrá utilizar ayudándose de él.



Paper Super Mario (TBA) Presentado en la reciente feria E3'06, este juego es un plataformas en dos dimensiones y media que se aprovecha del motor de Paper Mario 2 para presentar un aspecto fresco y original. Durante la partida alternaremos entre Mario, Peach y Bowser como personajes jugables y tendremos que combinar sus habilidades para desentrañar los secretos de los niveles por los que pasemos. Poco más se sabe de este título por el momento.



# SUPER MARIO

evolución





Nintendo DS:

Super Mario 64 DS (2004) A pesar de ser un remake de Super Mario 64, esta versión cuenta con las suficientes novedades como para ser tratada como un nuevo juego. Para empezar, todo el motor gráfico ha sido rehecho, con una mejora más que evidente en modelados y texturas. Además, el gameplay cambia considerablemente, ya que esta vez tenemos como protagonistas a Mario, Luigi, Wario y Yoshi, cada uno con diferentes habilidades que habrá que utilizar para progresar en el juego. La duración del cartucho también aumenta, ya que el número de estrellas a conseguir pasa de 120 a 150, contando con varios minijuegos desbloqueables y un divertido modo para cuatro jugadores.



New Super Mario Bros. (2006) En un claro homenaje a los inicios de la saga en este 25 aniversario del nacimiento de Mario, llega New Super Mario Bros. Muchos de los elementos de los primeros juegos reaparecen en esta versión, como el scroll lateral o las banderas de fin de nivel. Sin embargo, los gráficos tridimensionales y la variedad de movimientos recuerdan a las versiones más recientes. Un resurgir magistral de todo un clásico que tenéis analizado en este mismo número.

Wii:

Super Mario Galaxy (TBA) La gran estrella de la última feria de Los Ángeles. Planeado como juego de lanzamiento de la nueva consola de sobremesa de Nintendo, esta vez Mario se paseará por el espacio a sus anchas, cumpliendo pequeños objetivos en cada planeta que visite ayudándose de las revolucionarias funciones del mando de Wii. Esperamos con ansia la oportunidad de ponerle las manos encima a esta joya.



Y mucho más...

Mario no sólo se ha prodigado en las plataformas, sino que el pluriempleado fontanero y sus amigos han pasado por prácticamente todos los géneros existentes en el mercado. Por poner un ejemplo, mencionaremos carreras, lucha, RPG, todo tipo de deportes, puzles, baile, pinball, party... además de otros estilos de juego menos populares. Sería inviable hablar de todos ellos sin que la extensión de este artículo se disparase, así que hemos decidido centrarnos únicamente en los plataformas protagonizados por Mario. Pero tranquilos, seguro que en el futuro tendremos la ocasión de ofreceros una retrospectiva del resto de ellos, ya que os aseguramos que este no será la última aventura de Mario y compañía.

Locke







DESPERADOS Zelda P.H.

**2** Final Fantasy III

**3º** Tales of Tempest

Mario Basket 3 on 3

**5** Bomberman Land

La lista sigue igual que siempre exceptuando el New Mario Bros que sube a lo más alto de la lista y creo que permanecerá ahí bastante tiempo. El regreso de los Marios en 2D no podía haber sido de mejor manera. Por otra parte, Castlevania sigue perdurando como uno de los mejores juegos de DS junto a los "nuevos" Tetris, Metroid y Trauma Center. Los dos primeros se alzan a sus puestos gracias a su capacidad online mientras que el último se lleva su puesto gracias a la diversión y la curva de dificultad que presenta.

YaW New Super Mario Bros.

**2** Castlevania DS

**3º** Tetris

**40** Metroid Prime Hunters

Trauma Center





# RINCÓN E LECTOR



En DSMagazine queremos agradeceros a todos por el acogimiento que hemos recibido, así como la participación cada vez más activa de todos vosotros en esta sección. Recordad que podéis enviarnos todas las dudas que tengáis sobre algún juego, algún próximo lanzamiento o rumores que hayáis escuchado en los foros de nuestra Web http://www.dsmagazine.net o si lo preferís al Email redaccion@dsmagazine.net poniendo Rincón del lector como asunto.

#### ¿Cuál es la fecha de salida de Wii en Europa? ¿Y su precio?

Todavía está por confirmar aunque lo que es seguro es que saldrá antes de que acabe el año. La fecha que se baraja para EEUU es el 24 de Noviembre, así que en Europa la veríamos unos días después. El precio también está por confirmar, aunque Nintendo ha comentado que estará por debajo de los 250€.



#### ¿Saldrá Children of Mana en España?

Teniendo en cuenta que Square-Enix ya trajo Sword of Mana para GBA es casi seguro que harán lo mismo con su hermano mayor. La fecha no está concretada, pero ya se sabe que las traducciones llevan su tiempo...

### ¿Con la DSLite al final se arregla el tema de la visibilidad de la consola a plena luz del día?

Uno de los mayores fallos de todas las pantallas tft es que necesitan que la luz que emiten sea mayor que la luz ambiente para verse correctamente. Aun así la DSLite se ve mucho mejor que la clásica si la exposición al sol no es directa.

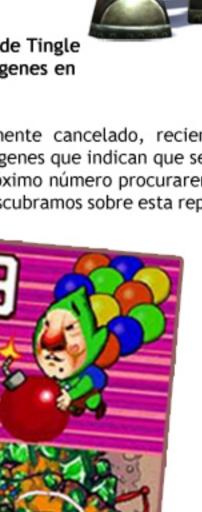


#### ¿¿Qué se sabe de Star Fox DS?

La última noticia ha sido su cambio de nombre, ahora se llama Star Fox Command. Para cumplir las misiones trazaremos una trayectoria sobre el mapa en la pantalla táctil y tendremos que enfrentarnos con los enemigos que se encuentren en ese camino. El multiplayer wifi completa este título de altos vuelos

¿Qué pasó al final con el juego de Tingle del que se mostraron unas imágenes en el E3 de hace un año?

Aunque este juego fue inicialmente cancelado, recientemente han aparecido nuevas imágenes que indican que se ha retomado el desarrollo. En el próximo número procuraremos daros toda la información que descubramos sobre esta repentina reaparición.



Muchisimas gracias a ... Pakito, DSero y Edgar

... por colaborar este mes en la sección. No olvidéis que podéis participar directamente desde el foro de nuestra web

> http://www.dsmagazine.net o por E-Mail redaccion@dsmagazine.net



# magazine GUÍA DE COMPRAS



#### Advance Wars: Dual Strike

Dirige tus tropas hacía la victoría con elaboradas estrategías

Género: Estrategia - Revista: 7 - Puntos: 8,5



#### ANIMAL CROSSING: WILD WORLD

Desde el momento en que llegas a tu pueblo comienza una nueva vida.

Género: Simulador - Revista: 12 - Puntos: 9



#### ASPHALT URBAN GT

Los mejores coches compitiendo en circuitos urbanos ¡Cuidado con el tráfico!

Género: Velocidad - Revista: 1 - Puntos: 7,5



#### BUST A MOVE DS

Apunta bien y consigue juntar pompas del mismo color antes de que el tiempo se te eche encima.

Género: Puzzle - Revista: - Puntos:



#### BOMBERMAN DS

Ábrete camino hasta tu objetivo reventando todos los

Género: Arcade - Revista: 5 - Puntos: 8



#### CASTLEVANIA DAWN oF SORROW

Acompaña a Soma al castillo de Drácula y desbarata los planes

Género: Aventura - Revista: 7 - Puntos: 9,5



#### COPA MUNDIAL FIFA 2006

Toda la magia del mundial en tu bolsillo.

Género: Deportes - Revista: 14 - Puntos: 4



#### DRAGON BOOSTER

Compite a lomos de un dragón para ganar el gran campeonato.

Género: Velocidad - Revista: 14 - Puntos: 2



#### FIFA STREET 2

Las estrellas del balón toman la calle.

Género: Deportes - Revista: 12 - Puntos: 5,5



#### HARRY POTTER: EL CÁLIZ DE FUEGO

Ponte tu túnica y encarna al mago más famoso en su última aventura cinematográfica

Género: RPG/Aventura - Revista: 11 Puntos: 6,5



#### KIM POSSIBLE: KIMMUNICATOR

Ayuda a Kim a salvar el mundo... Otra vez...

Género: Acción - Revista: 12 Puntos: 5



#### KIRBY: PINCEL DEL PODER

El carismático héroe rosa vuelve en uno de los mejores plataformas para la DS.

Género: Plataformas - Revista: 9 - Puntos: 8,5



#### LOST MAGIC

La magia adquiere una nueva dimensión en esta aventura.

Género: RPG Táctico - Revista: 13 - Puntos: 7,5



#### ANIMANIACS: LUCES, CAMARA, ACCIÓN !!

Ayuda a los protas de Animaniacs a completar sus propios largometrajes

Género: Plataformas - Revista: 8 - Puntos: 3



#### ANOTHER CODE

Una aventura grafica como las de Antaño adaptada a nuestra Nintendo DS

Género: Aventuras - Revista: 4 - Puntos: 8,5



#### **BATTLES OF PRINCE OF PERSIA**

Guia a tus tropas a la batalla contra los generales más despiadados.

Género: Estrategia - Revista: 10 - Puntos : 7



#### BOB ESPONJA: EL VENGADOR AMARILLO

Bob Esponja ha adquirido superpoderes y debe ayudar a restaurar el bien.

Género: Plataformas - Revista: 11 Puntos: 7,5



#### BURNOUT LEGENDS

Aqui no solo importa ser 1° ¡También tienes que acabar con tus rivales!

Género: Velocidad - Revista: 10 - Puntos: 4



#### COCOTO KART RACER

Carreras de karts con simpáticos pilotos

Género: Velocidad - Revista: 9 - Puntos: 5,5



#### DRAGON BALL Z: SUPERSONIC WARRIORS 2

Lucha con los más fuertes de la galaxia en el enésimo juego de esta famosísima serie

Género: Lucha - Revista: 10 - Puntos: 7



Una nueva entrega de Fifa, esta vez para nuestra portátil favorita.

Género: Deportes - Revista: 8 - Puntos: 7,5



#### GOLDENEYE: ROGUE AGENT

Olvida a Bond, esta vez toca ser el malo de la película

Género: Acción / FPS - Revista: 5 - Puntos: 3,5



#### ICE AGE 2: EL DESHIELO

Los personajes de la película tendrán que superar muchos peligros durante esta aventura.

Género: Acción - Revista: - Puntos:



#### KING KONG

Dispara a todo lo que se mueva. Hay algo grande ace-

Género: FPS - Revista: 10 - Puntos: 3



#### LOS INCREÍBLES

Ayuda a Mr. Increíble y a Frozono en su lucha contra El Socavador.

Género: Plataformas - Revista: Puntos:



Eres un naufrago y debes apañartelas para sobrevivir en una isla desierta

Género: Aventura - Revista: 8 - Puntos: 8



En DSMagazine premiamos a los mejores juegos con el sello de recomendación DSM. Un juego con este sello es un juego que no deberías perderte.



# magazine GUÍA DE COMPRAS



#### MADAGASCAR

Lleva a los 4 animales del zoológico hasta la selva.

Género: Plataformas - Revista: 5 - Puntos: 4



#### MARIO KART DS

El más grande de todos los tiempos en uno de los mejores juegos para DS.

Género: Velocidad - Revista: 8 Puntos: 9,5



#### MEGAMAN BATTLE NETWORK 5

Revive las 2 aventuras de GBA en un sólo cartucho con algunas novedades.

Género: RPG - Revista: - Puntos:



#### METROID PRIME :HUNTERS

Samus Aran tiene una nueva misión. ¡Cuidado con los caza-rrecompensas enemigos!

Género: FPS - Revista: 13 - Puntos: 8,5



#### MR.DRILLER:DRILL SPIRIT

Perfora la tierra y no dejes que los desprendimientos te

Género: Puzzle - Revista: 4 - Puntos: 6



#### NEW SUPER MARIO BROS

Mario ha vuelto y sigue tan en forma como siempre.

Género: Plataformas - Revista: 14 - Puntos: 10



NEED FOR SPEED: MOST WANTED

No dejes que la policía te de caza

Género: Velocidad - Revista: 9 - Puntos: 6,5



#### NINTENDO TOUCH GOLF

Conviértete en el mejor golfista del circuito en este gran simulador.

Género: Deporte - Revista: 10 - Puntos: 7,5



#### PAC'N ROLL

Maneja a Pac-Man con el stylus por escenarios repletos de sor-

Género: Plataformas - Revista: 8 - Puntos: 8



#### POKÉMON LINK

La fiebre pokémon ha vuelto en forma de un adictivo puzle

Género: Puzle - Revista: 13 - Puntos: 6,5



#### PROJECT RUB

¿Podrás ganar el corazon de tu amada superando alocados

Género: Habilidad - Revista: 3 - Puntos: 6,5



#### RETRO ATARI CLASSICS

Recopilatorios de arcades clásicos de esta conocida conpañia. Género: Arcade - Revista: 8 - Puntos: 2



#### RIDGE RACER DS

Gran juego de carreras donde el derrapar lo es todo.

Género: Velocidad - Revista: 4 - Puntos: 7,5



#### MARIO & LUIGI: COMPAÑEROS EN EL TIEMPO

Esta vez Mario y Luigi contaran con la ayuda de sus versiones infantiles

Género: RPG - Revista: 10 Puntos: 9



#### MARVEL NEMESIS

Escoge a tu superhéroe favorito y enfréntate a todos los

Género: Lucha - Revista: Puntos:



Salva la Tierra de la invasión de unos peligrosos alienígen

Género: Puzzle - Revista: 6 - Puntos: 8,5



#### METROID PRIME PINBALL

La morfosfera de Samus sera su única manera de moverse por estas mesas.

Género: Pinball - Revista: 10 - Puntos: 7,5



#### NANOSTRAY

Abrete camino con tu nave a lo largo de 9 niveles de

Género: Shoot' em up - Revista: 6 - Puntos : 7



#### **NEED FOR SPEED UNDERGROUND 2**

El mundo del tunnig a tu alcance. Demuestra que tu bólido es el más rápido.

Género: Velocidad - Revista: 3 - Puntos: 8



#### NINTENDOGS

Escoge, enseña, juega y diviértete con tu mascota en este fabuloso juego

Género: Simulador - Revista: 3 - Puntos: 8,5



Crea tu propio pacman para superar las fases de este singular juego.

Género: Habilidad - Revista: 4 - Puntos: 6



#### POKÉMON DASH

Pikachu y sus amigos compiten esta vez por ver quien es

Género: Velocidad - Revista: 4 - Puntos: 6



Elimina baldosas a golpe de stylus en un puzzle que retará tu ingenio.

Género: Puzzle - Revista: 2 - Puntos: 7,5



#### RAYMAN DS

¡Ayuda a Rayman a escapar de los piratas!

Género: Plataformas - Revista: 3 - Puntos: 6,5



#### RESIDENT EVIL: DEADLY SILENCE

El terror se vuelve portátil en la primera aventura de la

Género: Survival horror - Revista: 12 - Puntos: 7,5



#### ROBOTS

Sigue el argumento de la película y ayuda a Rodney a liberar la ciudad.

Género: Accion/Aventuras - Revista: 6 - Puntos: 4



En DSMagazine premiamos a los mejores juegos con el sello de recomendación DSM. Un juego con este sello es un juego que no deberías perderte.



# magazine GUÍA DE COMPRAS



Conquista a tu amada antes que tus adversarios por segunda

Género: MiniJuegos - Revista: 12 - Puntos: 8,5



#### SHREK SUPERSLAM

Los personajes de la película se enfrentan en una lucha sin cuartel.

Género: Lucha - Revista: 10 - Puntos: 6



#### SNOWBOARD KIDS

Las carreras más frenéticas de Snowboard han vuelto con un genial multijugador.

Género: Velocidad - Revista: 14 - Puntos: 6



#### SPACE INVADERS REVOLUTION

Reedición del matamarcianos más clasico y famoso de todos los

Género: Arcade - Revista: 8 - Puntos: 3



#### SPLINTER CELL: CHAOS THEORY

La oscuridad es tu aliada en esta aventura de sigilo e

Género: Acción - Revista: 5 - Puntos: 7,5



#### STARS WARS EPISODIO III

Juega como Obi-Wan o como Ánakin. Tu eliges en que lado de la fuerza estas.

Género: Acción - Revista: 3 - Puntos: 7,5



#### SUPER PRINCESS PEACH

Esta vez, la princesa Peach es la encargada de rescatar a Mario en una colorida aventura.

Género: Plataformas - Revista: 14 - Puntos: 7



Un juego que no necesita presentación...; Y con modo online!

Género: Puzle - Revista: 13 Puntos: 8,5



#### TOP SPIN 2

La magia del tenis en todo su explendor en las pantallas de tu

Género: Deporte - Revista: 14 - Puntos : 3



#### THE URBZ:SIMS EN LA CIUDAD

Sobrevivir en la ciudad puede ser una aventura por si misma.

Género: Aventura - Revista: 4 - Puntos: 7



#### VIEWTIFULL JOE: DOUBLE TROUBLE

Tienes estilo, tienes clase, ¡Eres Viewtifull!

Género: Acción - Revista: 11 - Puntos: 7



#### WORMS OPEN WARFARE

Los gusanos más famosos del panorama consolero vuelven a la

Género: Estratégia - Revista: 13 - Puntos: 4



#### YOSHI TOUCH & GO

Esta vez es Mario quien esta en problemas y solo Yoshi y tu podreis ayudarle

Género: Arcade - Revista: 1 - Puntos: 8



#### SCOOBY DOO: UNMASKED

Acompaña a Scooby y Shagy mientras resuelven un nuevo misterio.

Género: Plataformas - Revista: - Puntos:



El simulador social por excelencia hace su aparición en

Género: Simulador Social - Revista: 11 Puntos: 7



#### SONIC RUSH

Vuelve el erizo en un título que recuerda a su edad dorada en los 16bits.

Género: Plataformas - Revista: 9 - Puntos: 8



#### SPIDERMAN 2

Vive las aventuras del superhero en su lucha contra el Dr. Octopus.

Género: Acción - Revista: 4 - Puntos: 3,5



#### SPYRO: SHADOW LEGACY

El mundo de Spyro se ve sumido en el caos. Ayudale a salvar su tierra.

Género: RPG/Aventura - Revista: 11 Puntos: 3,5



#### SUPER MARIO 64 DS

Remake del clasico y posiblemente mejor plataformas hasta la fecha

Género: Plataformas - Revista: 2 - Puntos: 8,5



#### TAK 3: THE GREAT JUJU CHALLENGE

Tak y Lok participan en una competición para honrar a la Diosa del Reino. Seguro que necesitarán tu ayuda.

Género: Aventura - Revista: 12 - Puntos: 7,5



#### TONY HAWK'S A. SK8LAND

Gran adaptación de las versiones de consolas mayores. Y con WiFi!.

Género: Deportes - Revista: 9 - Puntos: 7,5



#### TRAUMA CENTER

Eres el doctor y tienes que operar con la ayuda de tu

Género: Habilidad - Revista: 13 - Puntos: 8,5



#### ULTIMATE SPIDERMAN

Nueva entrega de Spiderman pero esta vez con ayuda de Venom para acabar el juego

Género: Aventura - Revista: 8 - Puntos: 8



#### WARIOWARE TOUCHED!

Wario vuelve con una recopilación más divertida de sus

Género: Habilidad - Revista: 3 - Puntos: 6,5



#### XMEN: THE OFFICIAL GAME.

Vive las aventuras de la tercera parte de la peli en tu

Género: Acción - Revista: - Puntos:



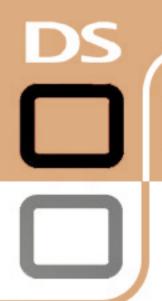
#### YUGIOH! NIGHTMARE TROUBADOUR

Si te gusta el juego de cartas, disfrutarás con este

Género: RPG/Cartas - Revista: 9 - Puntos: 7



En DSMagazine premiamos a los mejores juegos con el sello de recomendación DSM. Un juego con este sello es un juego que no deberías perderte.



# magazine GUÍA DE COMPRAS



#### ZOO TYCOON

Crea tu propio Zoo con esta version del aclamado simulador.

Género: Simulador - Revista: - Puntos:



Los animales se han escapado y solo volveran a sus jaulas si los emparejas. **Género**: Plataformas - **Revista**: 5 - **Puntos** : 6





# EL MES QUEVIENE



Ya viene el verano y en DSMagazine podrás ver cuales serán los mejores juegos para pasar las vacaciones, porque este verano va a ser más "desero" que nunca con el lanzamiento de la nueva Lite. Además podréis disfrutar como siempre de las últimas noticias y los mejores análisis de las próximas novedades junto con el resto de nuestras secciones habituales como "Freakzone", "El rincón del Lector", etc.

Nos vemos en 30 días.

# CONTACTO

Recordad que podéis enviar todas vuestras dudas, consejos, preguntas, críticas, o cualquier cosa que se os ocurra al mail de la revista:

redaccion@dsmagazine.net

O postearlas directamente en nuestro foro:

www.dsmagazine.net/foro

¡LAS MEJORES SERÁN PUBLICADAS!

Esta revista On-Line no está asociada con Nintendo®. Nintendo DS y el logo de Nintendo DS son propiedad de Nintendo®. Todas las marcas, títulos e imágenes que en ésta aparecen son copyright de sus respectivos propietarios. Esta revista está hecha por y para aficionados a Nintendo DS y realizada sin ánimo de lucro, www.dsmagazine.net

